

תקנון תחרויות

(גרסה 3 – 11.2025)

מבוא

תקנון זה נכתב על מנת ליצור אחידות בין כלל תחרויות אישיות הבדמינטון בישראל ולתת מענה לכל מארגן תחרות ולכל אופי תחרות הקיימות באיגוד הבדמינטון הישראלי.

התקנון משלב את חוקי הבדמינטון העולמיים בארגון ובנוסף נותן המלצות לארגון תחרויות ארציות ואזוריות בישראל על פי המצב הקיים.

הוראות תקנון (חוקת) הבדמינטון הבינלאומי של התאחדות ה-BWF אליה מסופח האיגוד, תחולנה על כל המשחקים בכל הליגות ויחייבו את כל הקבוצות המשתתפות. במקרה ותתגלה סתירה בין הנוסח העברי של התקנון הבינלאומי לבין הנוסח האנגלי, יקבע הנוסח האנגלי. (הועבר מתקנון ליגה קבוצתית – שותף לכל התקנונים).

ניהול תצורה

גרסה	עודכן ע"י	תאריך עדכון	מהות העדכון	אושר ע"י
1	שונות	שוטף	● גרסת ייחוס	
2	בוריס ג.	שוטף	● הורדת הגבלת גיל בתחרויות ילדים ונוער ● הוספת אפשרות למוקדמות באליפויות ישראל ● הרחבת קריטריונים לקביעת מדורגים במקרה של מערכת ממוחשבת ● קביעת מסגרת לתחרויות OUTDOOR	מועדונים והנהלה
3	גל ח. ראובן ו.	08.2025	● הוספת מידע על לוח משחקים וקול קורא ● הוספת רשימת תיוג לניהול תחרויות ● הוספת אפשרות למשחקי נוקאאוט בגילאי נוער עד 17 ועד 19	מועדונים והנהלה

תוכן עניינים

1.	סוגי תחרויות מחייבות תקנון.....	3
2.	סיווג תחרויות.....	3
3.	תחרויות המוכרות לדיווח.....	4
4.	לוח משחקים.....	4
5.	קול קורא.....	5
6.	הזמנה לתחרות.....	6
7.	רישום שחקנים לתחרות.....	7
8.	פרישות מתחרות.....	8
9.	שיטות משחקים בתחרויות.....	9
10.	הגרלות.....	11
11.	סדר משחקים.....	12
12.	ניהול תחרות.....	13
13.	תחרות Outdoor.....	17
14.	נספחים.....	18

1. סוגי תחרויות מחייבות תקנון

- 1.1. אליפויות ישראל בוגרים ולנוער.
- 1.2. תחרויות דירוג ארציות.
- 1.3. תחרויות Outdoor.
- 1.4. תחרויות אזוריות לבוגרים ונוער וכן בתחרויות ותיקים ומתחילים אשר מדווחות לאיגוד

2. סיווג תחרויות

כלל התחרויות, הן אלו המנוהלות על ידי האיגוד והן אלו המנוהלות על ידי המועדונים, חולקו לחמש רמות שונות. רמות אלו מגדירות את הסטנדרט הנדרש בכל תחרות בכדי לאפשר תנאי תחרות המותאמים לאותה הרמה. את רשימת התיוג, המשמשת ככלי עזר למנהל התחרות הרלוונטי, ניתן למצוא בפרק ייעודי המופיע בהמשך מסמך זה. רשימת התיוג מגדירה את תחומי האחריות שבין המועדון המארח, כפי שהוגדר בלוח התחרויות השנתי ובין האיגוד, במידה ומדובר בתחרות המנוהלת על ידי האיגוד.

- 2.1. תחרות רמה 1 – אליפות ישראל לבוגרים, מכביה, תחרויות בין לאומיות בישראל
- 2.2. תחרות רמה 2 – אליפות ישראל לנוער, אליפות ישראל לוותיקים, ליגת העל, פליאוף ליגה קבוצתית
- 2.3. תחרות רמה 3 – ליגה קבוצתית (עונה סדירה), תחרויות ארציות דרג א', תחרויות ארציות לנוער U17&U19
- 2.4. תחרות רמה 4 – ליגה אישית לנוער, תחרויות ארציות U15
- 2.5. תחרות רמה 5 – תחרויות ארציות דרג ב', ליגה לוותיקים, תחרויות מתחילים

3. תחרויות המוכרות לדיווח

- 3.1. התאמה לקטגוריות משחקים אולימפיים (MS, MD, WS, WD, XD)
- 3.2. נדרש לפרסם הזמנה תקנית באתר האיגוד
- 3.3. ההזמנה נדרשת להיות פתוחה, מאפשרת רישום של שחקנים ממועדונים אחרים
- 3.4. כמות משתתפים מעל 16, לפחות משתתף אחד ממועדון אורח
- 3.5. בתחרויות עד גיל 15 ניתן לשלב את 2 המגדרים יחד באותה הקטגוריה

4. לוח משחקים

בתחילת כל עונת משחקים, האיגוד מפרסם את לוח המשחקים והתחרויות לאותה העונה. לוח המשחקים כולל תחרויות בינלאומיות מרכזיות, המועדים בהן צפויות להתקיים תחרויות אישיות וקבוצתיות המנוהלות על ידי האיגוד וכן כל פעילות איגוד רלוונטית נוספת.

לוח משחקים זו יופץ לכלל המועדונים לצד קול קורא, הפונה לכלל המועדונים להציע את מועמדותם לאירוח אי אילו מתחרויות האיגוד ובנוסף, מועדונים המעוניינים לקיים תחרות המוכרת באיגוד, יפנו במייל לאיגוד בבקשה לארח תחרויות שונות בהתאם למוגדר בסעיף 1.

שאיפת האיגוד הינה כי ממועד הפצת הגרסה הראשונה (להלן גרסה 0) של לוח המשחקים ועד להפצת גרסה מעודכנת עם המענה לקול קורא והוספת תחרויות המועדונים השונות יעבור פרק זמן של עד חודש (להלן גרסה 1 = v1).

היות ומועד תחרויות בין לאומיות מתעדכן באתרים הרשמיים כחצי שנה לפני מועד קיומם, אזי לוח המשחקים צפוי להתעדכן בהתאמה. גרסה נוספת של לוח המשחקים צפויה בסמוך לתחילת השנה האזרחית (להלן גרסה 2) וכן לקראת האביב (להלן גרסה 3). בעת ההפצה של גרסאות נוספות של לוח המשחקים, רשאים מועדונים השייכים לאיגוד לבקש ולעדכן את לוח המשחקים ולהוסיף תחרויות ללוח המשחקים.

היות ופילוס התחרויות על פני השנה איננו אחיד והיקף התאריכים הפנויים לשיבוץ מוגבל, רשאית הועדה להחליט אילו בקשות להכניס ללוח המשחקים ואלו לו. במקרים בהם הועדה תחליט לדחות בקשת מועדון לארח תחרות כלשהי, הועדה תחוייב להוציא מייל מפורט ומנומק למועדון עם העתק להנהלת האגוד. במקרים בהם מועדון שובץ לאירוח תחרות כלשהי והחליט להסיר את מועמדותו, לאחר פרסום לוח המשחקים בגרסתו לאותה נקודת זמן, ללא סיבה מוצדקת, המועדון יחוייב בעלות של 250 ₪.

5. קול קורא

בעת הפצה של לוח המשחקים בגרסתו הראשונה (גרסה 0), יצא קול קורא מהאיגוד למועדונים השונים במטרה להציע את מועמדותם לאירוח פעילויות האיגוד. הפניה נכונה לכלל פעילויות האיגוד, משחקי הפליאוף הקבוצתיים, אליפויות ישראל השונות וליגה אישית לנוער. במקרים מסוימים, רשאית הוועדה המארגנת להגדיר בלוח המשחקים בגרסתו הראשונה מקומות אירוח של אירועים ספציפיים הנובעים משיקולים לוגיסטיים ו/או ניהוליים שהוחלטו על ידי הנהלת האיגוד.

הקול הקורא יגדיר את התחרויות עליהן ניתן להגיש מועמדות לאירוח על ידי המועדונים וכן את סיווג (רמה) התחרות.

המועדונים רשאים להגיש בקשת אירוח ליותר מאירוע בודד לפי שיקול דעתכם. את המענה, נדרש להעביר למייל של האיגוד באופן בו קיים תעדוף ברור בין האירועים השונים, אירוע שיופיע ראשון יוגדר בעדיפות גבוהה של המועדון והשאר בסדר יורד.

מועדון שיוגדר כמועדון מארח לפעילות של האיגוד, נדרש לוודא כי עומד בכל הקריטריונים של תחרות המיועדת, בהתאם למוגדר ברשימת התיוג המופיעה בהמשך מסמך זה. באירועים אשר באחריות האיגוד, כלל ההוצאות הישירות הקשורות לניהול התחרות יהיו באחריות האיגוד ואילו המועדון המארח יזכה להשתמש בצבר הכדורים ששוחקו במהלך ימי התחרות.

6. הזמנה לתחרות

ההזמנה לתחרות הינה מסמך מחייב שעל פיו יעשו כלל הפעולות של ארגון התחרות בהמשך וניהול התחרות בפועל. הזמנה לתחרויות שבאחריות האיגוד יופצו על ידי וועדה מארגנת של האיגוד, הזמנות לתחרויות שביוזמת המועדונים יהיו באחריות מנהל התחרות שהוגדר על ידי המועדון המארח וכפי שיוגדר בהזמנה עצמה.

6.1. פרסום הזמנה - ייעשה חודש לפני מועד התחרות המתוכנן.

6.2. ההזמנה תכלול פרטי קדם לתחרות ונושאים ארגוניים, הקשורים לתחרות:

6.2.1. שם התחרות – שמה המלא של התחרות.

6.2.2. סוג התחרות (לפי סעיף 1).

6.2.3. מועד התחרות – תאריך ושעת פתיחת האולם

6.2.4. מיקום התחרות – שם האולם וכתובת.

6.2.5. שופט/מנהל התחרות – יוגדר על ידי ועדה מארגנת בתחרויות האיגוד

6.2.6. פרטי המארגנים – אי מייל, טלפון.

6.2.7. מועד אחרון להרשמה – הינו המועד הסופי לרישום שחקנים לתחרות.

6.2.8. מועד ההגרלות – תאריך, שעה ומקום ההגרלה (נדרש לשלוח קישור).

6.2.9. תאריך הפקת הדירוג הארצי להגרלה.

6.3. ההזמנה תכלול גם פרטי התחרות עצמה:

6.3.1. מספר מגרשים – כמות המגרשים באותו מקום בו תתקיים התחרות.

6.3.2. כדור תחרות – באיזה כדור ישחקו בתחרות הנ"ל.

6.3.3. שיטת המשחקים.

6.3.4. אופן העברת טקס הענקת פרסים (בסוף גמרים של כל הקטגוריות או אחרי גמר של כל

קטגוריה בנפרד).

6.3.5. דמי השתתפות.

6.3.6. במידה והתחרות הינה תחרות נוער אז על המארגנים לרשום את שנתוני הלידה על פי

הנחיית האיגוד.

6.3.7. פרטים נוספים – שאר הפרטים הרלוונטיים לאותה תחרות אם יש כאלו.

6.4. במידה והמועדון המארגן את התחרות דירוג לא יעמוד בפרטי התחרות המפורטים בהזמנה וחריגות ידווחו ע"י מנהל התחרות ו/או משתתפים בתחרות, רשאי האיגוד להחליט על פסילת התחרות ולא לדווח עליה למנהל הספורט.

7. רישום שחקנים לתחרות

תנאי רישום חייבים להיות שווים לשחקנים מכל המועדונים. רישום השחקנים לתחרויות הינו מסמך המחייב את שני הצדדים (המועדונים והמארגנים).

7.1. כל שחקן הנרשם לתחרות מחויב להיות שחקן רשום באיגוד הכולל בדיקה רפואית וביטוח בתוקף.

7.2. מועדון המעוניין לרשום שחקנים לתחרות, יבצע זאת באמצעות דוא"ל בלבד. למען הסר ספק, שחקן חייב להירשם לתחרות אך ורק דרך המועדון לו הוא שייך.

7.3. על המועדון לציין בטופס הרישום את שמו המלא של השחקן, מין ובאיזו קטגוריות ישחק (ראה נספח א' – טופס הרשמה).

7.4. במידה ומדובר בתחרות נוער, על המועדון הרושם לציין גם את תאריכי הלידה של השחקנים. האיגוד יוכל לדרוש מעת לעת צילום תעודת זהות של השחקן.

7.5. חובה על המארגנים לאשר את קבלת ההרשמה בדוא"ל חוזר. על המועדונים לבדוק את ההרשמות לאחר פרסומן בכדי לדווח על טעויות לפני ביצוע ההגרלות כאשר תפורסם רשימת משתתפים לאחר סגירת ההרשמות.

7.6. בכל תחרות שמתמשכת יותר מיום אחד, כל שחקן רשאי להירשם ללא יותר מ 3 קטגוריות.

בתחרות שמתמשכת יום אחד בלבד, שחקן רשאי להירשם ללא יותר מ 2 קטגוריות בלבד.

7.7. בתחרויות נוער וותיקים בעלי מספר גילאים, השחקן יוכל להירשם לקטגוריית יחידים אחת, זוגות גברים/נשים אחד/ת וזוגות מעורבים אחד בלבד. למען הסר ספק השחקן לא יוכל להירשם לאותה קטגוריה בשני גילאים שונים.

7.8. מועד אחרון להרשמה לתחרות - מינימום 6 ימים לפני תאריך תחילת התחרות או לפי התאריך המפורט בהזמנה לתחרות.

7.9. רישום שחקנים לתחרויות BWF בינלאומיות גם בישראל וגם בחו"ל יבוצעו על ידי המועדון הרושם בדוא"ל עד 72 שעות לפני סיום מועד ההרשמה שנקבע. האיגוד לא מתחייב לרשום את השחקן בהרשמה מאוחרת יותר.

7.10. הרישום בסעיף 7.9 מחייב את המועדון לשאת בעלויות של קנסות ה-BWF במקרים שבהם השחקן/מאמן ייקנס על ידי האיגוד העולמי מכל סיבה שהיא. סעיף זה תקף גם לתחרויות דירוג בינלאומיות שמתקיימות בישראל.

7.11. הועדה המארגנת שומרת לעצמה את הזכות לפקח על הרישומים לתחרויות הדירוג שמאורגנות על ידי המועדונים.

8. פרישות מתחרות

האיגוד ומארגני התחרות רואים ברישום השחקנים לתחרות כמסמך המחייב את המועדון הרושם לדאוג להגעתו של השחקן לתחרות.

8.1. במידה ושחקן מעוניין לפרוש על המועדון לדווח למארגנים לפני ביצוע ההגרלות.

8.2. במידה ושחקן פרש מתחרות אחרי ביצוע ההגרלות, מכל סיבה שהיא (גם אם הסיבה מוצדקת), השחקן יחויב בדמי השתתפות בתחרות.

8.3. הסיבה תחשב כמוצדקת במקרים הבאים:

8.3.1. השחקן נפצע והציג אישור רפואי במשך שבוע לאחר סיום תחרות

8.3.2. השחקן קיבל צו 8 שחייב התייצבותו בצה"ל

8.3.3. במקרה של אבל משפחתי

8.4. במידה ושחקן לא יתייצב לתחרות או למשחק באמצע התחרות ללא התרעה מוקדמת, השחקן ישלם קנס בגובה של 200 ₪.

8.5. מועדון אשר מעוניין לתבוע את הקנס משחקן שביטל את השתתפותו לאחר ביצוע ההגרלה ו/או לא התייצב לתחרות ו/או לא התייצב למשחק במהלך התחרות, נדרש לתעד את המקרה בפרוטוקול התחרות ולשלוח מייל ייעודי לוועדה מארגנת לטיפול, לא יאוחר משבעה ימים לאחר האירוע.

9. שיטות משחקים בתחרויות

9.1. בכל התחרויות המחויבות בתקנון, מספר המינימום של משתתפים בקטגוריה ביחידים וזוגות תהיה מינימום 4 שחקנים/זוגות. ועדת ארגון שומרת לעצמה את הזכות להחליט גם על מינימום של 3 משתתפים במקרים חריגים.

9.2. תחרות של 3-5 משתתפים בקטגוריה תעשה בשיטת RR (round robin) בבית אחד.

9.3. תחרות של 6-7 משתתפים בקטגוריה תעשה בשיטה של 2 בתים עם 3-4 משתתפים בכל בית. הבתים ישחקו בשיטת RR. 2 שחקנים מכל בית מהמקומות 1 ו-2 ימשיכו לחצאי גמרים, כאשר שחקן מבית א' מקום 1 משחק נגד שחקן מבית ב' מקום 2 והפוך. המנצחים ישחקו בגמר.

9.4. תחרות של 8 משתתפים ומעלה:

9.4.1. באליפויות ישראל בוגרים ונוער עד גיל 17 ועד גיל 19 וכן בתחרויות דירוג רמה א' (הגדרת רמת התחרות בהתאם לתקנון הדירוג) – התחרות תעשה בשיטת הנוק-אאוט.

9.4.2. בליגות אישיות – התחרות תעשה לפי התקנון של ליגות אישיות.

9.4.3. בתחרויות נוער עד גיל 15, כולל אליפות ישראל, תחרויות דירוג רמה ב' ותחרויות ללא לדירוג - התחרות תעשה בשיטה המאפשרת לכל שחקן לשחק מינימום שני משחקים (בתים והצלבות או נוק-אאוט עם משחקי תנחומים).

9.5. בתחרויות מרחבות משתתפים:

9.5.1. במידה ויהיו יותר מקטגורית משחק אחת, אין לקיים ביום אחד יותר משלושה סיבובים בכל קטגוריה.

9.5.2. במידה ויהיה קטגוריה אחת, אין לקיים ביום אחד יותר מי-4 משחקים בקטגוריה.

9.6. במידה ויהיו משתתפים רבים באליפות ישראל לבוגרים או לנוער, הועדה המארגנת יכולה להחליט על קיום מוקדמות לפני הגרלה הראשית (לרוב יוגדר כשלב שמינית גמר).

9.6.1. המוקדמות יתקיימו יום לפני משחקי הגרלה הראשית (בדרך כלל ביום חמישי)

9.6.2. אם בהגרלה הראשית יהיו 32 כניסות, 8 מקומות יגיעו מהמוקדמות

9.6.3. באליפות ישראל לבוגרים המוקדמות ישחקו בשיטת הנוק-אאוט

9.6.4. באליפות ישראל לנוער עד גיל 15, המוקדמות ישחקו בשיטת הבתים של 3 או של 4 משתתפים, כאשר המנצח בבית יוכל לעלות להגרלה הראשית

9.6.5. במידה והתחרות תשוחק בשיטה של בתים ואז נוק-אוט, ולשלב הנוק-אוט ימשיכו כל

המקומות הראשונים מהבתים וכן שחקנים מהמקום 2 עם התוצאות הכי טובות,

התוצאות יחושבו לפי ההפרש הכי גבוה בין המשחקים בבית:

- במידה של שיוון בין 2 שחקנים, השחקן המנצח במפגש ביניהם, יתפוס מקום גבוה יותר בבית.

- במידה של שיוון בין 3 שחקנים או יותר, יחושב ההפרש הכי גבוהה בין הסטים. אם גם בחישוב של סטים יהיה שוויון, יש לחשב הפרש בין הנקודות.

9.7. במידה ויהיה צורך לחשב את המקום השני הכי טוב מתוך בית של 3 משתתפים ומתוך

בית של 4 משתתפים, יש להוריד את השחקן ממקום 4 מהבית של 4 בכל התוצאות שלו,

ורק אז לבצע את ההשוואה.

10. הגרלות

- 10.1. התקנון מגדיר את תהליך ביצוע ההגרלות לתחרויות ברמה 1 וכן לאלופיות ישראל לתחרויות ברמה 2
- 10.2. ההגרלות של אליפות ישראל ישודרו בשידור ישיר, בהתאם למועד ולשעה שהוגדר בהזמנת התחרות, על בסיס זימון שיופץ על ידי מנהל התחרות.
- 10.3. ההגרלה תהיה פתוחה לכלל המועדונים לצפייה בעת ביצועה.
- 10.4. אופן ביצוע ההגרלות יהיה מבוסס על תקנון הדירוג העדכני המופיע באתר האיגוד.
- 10.5. ההגרלה תבוצע על ידי התוכנה לניהול תחרויות, מנהל ההגרלה ינהל את ההגרלה על פי האופציות הקיימות בתוכנה לביצוע הגרלה.
- 10.6. בסיום ההגרלה על מנהל התחרות להפיץ פרוטוקול ההגרלה הכולל את הנוכחים במקום בעת ביצועה והערות הנוכחים במידה ונאמרו. בפרוטוקול יובהרו שיטות המשחקים בכל קטגורית, המדורגים בכל קטגוריה וכן במידה ויש משחקי מוקדמות בקטגוריות מסוימות.
- 10.7. ההגרלות יפורסמו מינימום 3 ימים לפני מועד התחרות באתר האיגוד הרשמי או באתר המנהל את התחרות.
- 10.8. במקרה שנעשתה טעות בביצוע ההגרלה או טעות בדירוגי השחקנים, על מנהל התחרות לבצע הגרלה חוזרת לפני פתיחת המשחקים ולנמק את השינוי.

11. סדר משחקים

- 11.1. סדר המשחקים יבוצע ע"י מנהל התחרות או על ידי נציג הועדה מארגנת.
- 11.2. בסדר המשחקים תמיד יהיה שילוב משחקים שווה בין כל הקטגוריות לפי שלבים:
 - 11.2.1. קודם כל ישוחקו הסיבובים המוקדמים בקטגוריות הגדולות ולאחר מכן השלבים היותר מתקדמים של קטגוריות אחרות.
 - 11.2.2. בתחרות של 2 ימים ויותר ניתן יהיה לשחק 2-3 קטגוריות עד שלבי חצי הגמר על מנת לפזר את העומס על השחקנים.
- 11.3. תזמוני משחקים:
 - 11.3.1. התזמון המומלץ למשחק בסיבובים המוקדמים הינו 25 דקות למשחק.
 - 11.3.2. התזמון המומלץ למשחקי רבע גמר וחצי גמר הינו 30 דקות למשחק
 - 11.3.3. התזמון המומלץ למשחקי גמר הינו 40 דקות למשחק.
- 11.4. בתחרויות נוער מרובות גילאים ניתן לפצל את הגילאים כך שהגילאים הצעירים ישחקו ראשונים עד השלב הסופי של אותו יום המשחקים ולאחר מכן יעלו הגילאים הבוגרים יותר.
- 11.5. על המשחקים להיות בסדר כרונולוגי לפי שלבים! דוגמא: לא ישוחק משחק בשלב חצי הגמר לפני שעלו למשחק כל רבעי הגמר של כל הקטגוריות.
- 11.6. סדר המשחקים יפורסם באתר הרשמי של האיגוד לצד ההגרלות.
- 11.7. לאחר פרסום סדר המשחקים אין לשנותו.
- 11.8. במידה ושחקן או מאמן זיהה טעות בסדר המשחקים או בהגרלות, עליו לפנות אך ורק למנהל התחרות בהקדם האפשרי או לשופט הראשי של התחרות.

12. ניהול תחרות

12.1. סמכויות ובעלי תפקידים:

12.1.1. הפצת הזמנות וביצוע רישום לתחרות האיגוד יבוצע על ידי ועדת ארגון של האגוד.

12.1.2. הגרלות ושיבוץ סדר המשחקים יעשו מנהל התחרות או נציג ועדת ארגון, במידה ומנהל התחרות הסמיך אותו לכך.

12.1.3. מנהל התחרות אחראי על כל ההיבטים המקצועיים הקשורים לניהול התחרות. בתחרויות האיגוד, נציג ועדת ארגון יתלווה למנהל התחרות ויהיה אחראי על כל ההיבטים הלוגיסטיים של התחרות. בנוסף, המועדון המארח יקצה נציג שנדרש להיות זמין באולם לאורך כלל ימי התחרות ויהוו איש קשר מול הרשויות הרלוונטיות לניהול התחרות.

12.1.4. מנהל התחרות רשאי להגדיר את עקרונות העידוד וכלי העידוד המותרים לשימוש בכל תחרות וכן בהתאם לשלבי התחרות השונים (לדוגמא: רשאי מנהל תחרות לאסור על שימוש ב"זמבורות" בתחרויות נוער בשלבים מוקדמים).

12.1.5. ניהול המשחקים ובעיות משמעת או דחיות בלוח הזמנים יהיו באחריותם של השופט הראשי או בהעדרו – באחריותם של מנהל התחרות.

12.1.6. ניקיון האולם וסידורים לוגיסטיים אחרים (מזכירות, כרוז, רופא, טקסים) יהיו באחריות המארגנים בכפיפות לוועדה המארגנת.

12.2. אולם התחרות:

12.2.1. על מנהל התחרות, נציג ועדה מארגנת ונציג המועדון המארח לבדוק את תקינות האולם ובטיחותו לקראת התחרות.

12.2.2. הצוות נדרש לוודא, מבעוד מועד, כי באולם מתקיימים כל התנאים הרלוונטיים לאפשר קיום התחרות בהתאם לרמה של התחרות הרלוונטית.

12.2.3. נציג המועדון המארח נדרש לפתוח את האולם לפחות שעה לפני פתיחת המשחקים.

12.2.4. מנהל התחרות יגדיר, בהתאם למוגדר בהזמנה ומצב האולם, על מועד בו השחקנים יכולים לעלות על המגרש לחימום.

12.2.5. על השופט או מנהלי התחרות לפסוק פסול או חוזר לגבי עצמים בתחום האולם אשר תלויים או בולטים מהתקרה כגון: קורות, חבלים, מחיצות, מנורות וכו'.... לפני פתיחת

המשחקים ולתדרך את כל השחקנים והנוכחים באולם. הנחיות אלו יהיו תקפות גם לשחקנים שלא נכחו במועד התדריך המקורי.

12.2.6. במהלך המשחקים רשאים להיות בתחומי המגרשים השחקנים אשר משחקים באותה העת ומאמניהם, ובעלי תפקידי שיפוט וניהול. שאר השחקנים, מאמנים, אורחים וכדומה, נדרשים להיות ביציע ולא לרדת לתחומי המגרש.

12.2.7. במידת הצורך, על שופט התחרות או מנהלי התחרות להחליט על הדלקת מיזוג וכיבוי במהלך התחרות.

12.3. הקדמות ואיחורים:

12.3.1. במידה וישנה הקדמה בלוח הזמנים, ניתן להתחיל את המשחקים הבאים בתור עד 15 דקות הקדמה. בסמכות מנהלי התחרות להחליט שהמשחקים ישוחקו ללא הפסקות במידה ויש הקדמה גדולה של 30 דקות ומעלה.

12.3.2. שחקן, אשר לא יהיה נוכח במקום בעת קריאתו למגרש, ייפסל אחרי 10 דקות המתנה, ויריבו יקבל ניצחון טכני.

12.3.3. במידה ויש איחור או הקדמה ביותר מי 30 דקות מהלוח, על שופט התחרות או מנהלי התחרות ליידע את הנוכחים במידת האיחור/הקדמה.

12.4. קוד לבוש:

12.4.1. על השחקנים לעלות למגרשים עם לבוש הולם.

12.4.2. שחקן לא יורשה לעלות למגרש ללא נעליים מתאימות.

12.4.3. במידה ושחקן עלה למגרש ללא לבוש תקני, על שופט התחרות או מנהל התחרות להחליט האם לאפשר לשחקן להתחרות או לפסול אותו. במידה של פסילה, יריבו יקבל ניצחון טכני.

12.4.4. באליפויות ישראל חל איסור על שחקנים לעלות למגרש עם חולצות עם שמות של שחקנים/מועדונים/מדינות זרות.

12.4.5. בשלבי החצי גמר והגמר באליפויות ישראל בזוגות, על הזוג לעלות למגרש עם חולצות בצבע זהה.

12.5. שיפוט: הקצאת שופטים ותיגמולם בהתאם לתקנון של ועדת השופטים.

12.6. קוד התנהגות:

- 12.6.1. על השחקנים והמאמנים לכבד את החלטות השופט.
- 12.6.2. על השחקנים לשמור על התנהגות נאותה בעת משחקם, קללות והשחתת רכוש בתחומי המגרש יגררו עונשים מצד השופט.
- 12.6.3. על השחקנים לכבד את יריבם בעת המשחק.
- 12.6.4. אין המאמנים ראשיים לדבר או לסמן לשחקניהם הוראות או החלטות (אין, אאוט) במהלך הנקודה.
- 12.6.5. אין המאמנים והשחקנים ראשיים להתערב או לנסות ולשנות את החלטות הקוונים או להפעיל עליהם לחץ.
- 12.6.6. במידה ואין שופט במגרש, על השחקנים לספור נקודות בעצמם!
- 12.6.7. במידה וישנו רק סופר נקודות במגרש לדרישת השחקנים שאינו מוגדר כשופט ע"י שופט התחרות, על השחקנים לשפוט קווים כל אחד במגרשו.
- 12.6.8. במידה ויש מחלוקת, על השחקנים לזמן את שופט התחרות למגרש וקביעתו תהיה סופית.
- 12.6.9. אין השחקנים רשאים לבזבז זמן כתוצאה מעייפות וראשיים לנוח רק בזמני ההפסקה המקובלים.
- 12.6.10. על השחקן לעלות לכל להתמודדות במטרה לנצח ללא התחשבות בזהות יריבו הנוכחי או יריבו הבא. למען הסר ספק, מדובר בתחרות בשיטת בתים כאשר השחקן מנסה להפסיד בכוונה על מנת לעלות מהמקום השני בבית בכדי לקבל יריב נוח יותר בשלב הנוק-אאוט.
- 12.7. חלוקת פרסים וטקסים
 - 12.7.1. חלוקת הפרסים תעשה בתיאום עם שופט התחרות.
 - 12.7.2. במידה והמארגנים מעוניינים לחלק פרסים במהלך התחרות, עליהם לקבל את הסכמת השופט.
 - 12.7.3. במידה והמארגנים מעוניינים לארגן טקסים לפני תחילת התחרות או במהלכה, עליהם לקבל את אישור שופט התחרות (מומלץ לתאם מראש!!!).

12.8. דוח תחרות

12.8.1. על שופט התחרות למלא פרוטוקול לתחרות ולשלוח אותו לאיגוד לצרכי סטטיסטיקה

ודירוגן (טופס פרוטוקול מופיע בנספח 3)

12.8.2. האיגוד רשאי למנות משקיף מטעמו לתחרות שתפקידו לדווח לאיגוד על אירועים

חריגים כגון התנהגות בלתי הולמת, תנאי משחק חריגים וכל בעיה אחרת שתיחשף.

12.8.3. המשקיף ימונה על ידי הנהלת האיגוד מבעוד מועד.

12.8.4. על פי ביקורת העומק שעבר האיגוד, מארגן שלא ישלח פרוטוקול תחרות חתום,

תחרות זו לא תיכנס לדירוג ולא תוכר על ידי האיגוד.

13. תחרות Outdoor

- 13.1. תחרות Outdoor תתקיים במיקום פתוח ציבורי.
- 13.2. תחרות תתקיים על המגרשים סטנדרטים, מסומנים ע"י ערכות רשמיות של BWF.
- 13.3. תחרות תתקיים במתכונת של זוגות או שלשות לפי החלטה של מארגני תחרות.
- 13.4. תחרות תתקיים בשיטה של הטוב מ 3 מערכות עד 11.
- 13.5. מארגני התחרות יכולים להחליט על קטגוריות תחרות מבחינת גברים\נשים ומבחינת הגילאים השונים.
- 13.6. תחרות Outdoor לא תחשב כתחרות דירוג.
- 13.7. הזמנה לתחרות, ניהול תחרות ודו"ח תחרות יעמדו בדרישות של תקנון לתחרות רגילה.

14. נספחים

14.1. נספח 1 – רשימת תיוג לתחרות המוכרת על ידי האיגוד

תחרות רמה 5	תחרות רמה 4	תחרות רמה 3	תחרות רמה 2	תחרות רמה 1	
4	4	4	4	5-6	מספר מגרשי משחק
V	V	V	V	V	שולחן מזכירות, בעל 2-3 מקומות ישיבה
V	V	V	V	V	כסאות למזכירות (2-3)
V	V	V	V	V	נקודת חשמל זמינה ליד שולחן המזכירות
V	V	V	V	V	עמדת קפה לבעלי תפקידים
V	V	V	V	V	סימוני מגרשים (שילוט)
V	V	V	V	V	דפיברילטור
V	V	V	V	V	מטף כיבוי אש
V	V	V	V	V	מערכת הגברה עם מיקרופון
V	V	V	V	V	ערכת עזרה ראשונה - מותאמת לענף
V	V	V	V	V	גביעים / מדליות
V	V	V	V	V	כדורי משחק
	V	V	V	V	מערכת ניהול תחרות - Tournament SW
	V	V	V		מערכת ניקוד ידנית
	V	V	V	V	כסאות למאמנים מאחורי כל מגרש (2 מאחורי כל מגרש)
	V	V	V	V	שירותי מזכירות ותמיכה במנהלי תחרות
		V	V	V	מיזוג (לתחרויות הנערכות בחודשים יוני-אוגוסט)
		V	V	V	עמדת פודיום לטקס חלוקת הפרסים
			V	V	דגלי ישראל
			V	V	דגלי איגוד
			V	V	שילוט שיווקי / איגוד - Rollups
			V	V	מפרידי מגרשים
			V	V	תאי אחסון
			V	V	כסאות גבוהים לשופטים לצד כל מגרש
			V	V	כסאות לשופטים ליד שולחן מזכירות (5-6)
			V	V	מלתחות
			V	V	הפרדת יציע ומשטח המשחק
			ח. גמר/גמר	V	שופטי קו
			V	V	מדפסת ונייר להדפסה
				V	שטיחי משחק
				V	לוח תוצאות אלקטרוני
				V	live streaming
				V	צילום מקצועי
				V	כסאות לשופט הגשה ולמעבירי תוצאות
				V	חדר למנהלי התחרות וצוות השיפוט
			V	V	מד גובה רשתות
				V	מד גובה הגשה של השחקנים
				V	אינטרנט אלחוטי זמין באולם (Wi-Fi)

הערה: התאים המסומנים בצבע מגדירים את הציוד שבאחריות האיגוד לספק.

14.2. נספח 2 - דוגמא להזמנה

הזמנה לאליפות ישראל 2025

מיקום: אולם ע"ש יוני נתניהו, יצחק שמיר 2, הרצליה.

מגרשים: 4 מגרשים

כדור משחק: Yonex AS-30

מנהל תחרות: בוריס גרינבלט

לוח תחרות:

- 08.05.2025, החל מהשעה 17:00, מוקדמות בקטגוריות הרלוונטיות בלבד
- 09.05.2025, החל מהשעה 09:00, שמינית ורבע גמר
- 10.05.2025, החל מהשעה 09:00, חצאי גמר וגמר

קטגוריות: יחידים גברים, יחידות נשים, זוגות גברים, זוגות נשים, זוגות מעורבים

פרסים: גביעים למקומות 1-3 יוענקו בטקס שיתקיים ביום שבת בסיום כל המשחקים

אתר התחרות:

<https://www.tournamentsoftware.com/tournament/1F2B39C5-7967-4746-BA8F-FEB10498EE8C>

הערות:

- בקטגוריות בהן יתקיימו משחקי מוקדמות יעלו 4 שחקנים לשמינית גמר ו-12 המדורגים ראשונים בקטגוריה יהיו פטורים ממשחקי המוקדמות.
- יתכנו הקדמות/דחיות משחקים בהתאם לכמות הנרשמים והחלטת מנהלי התחרות

דמי השתתפות: 100 ₪ לקטגוריה ראשונה, 50 ₪ לכל קטגוריה נוספת.

הבהרות:

- קטגוריה תשחק רק במידה ויהיו מינימום של 4 משתתפים/ות בקטגוריות היחידים/ות
- קטגוריה תשחק רק במידה ויהיו מינימום של 4 זוגות בקטגוריות הזוגות השונים
- שיטת התחרות הינה נוקאאוט בכל הקטגוריות בהן כמות המשתתפים הינה 8 ויותר
- במידה וכמות המשתתפים בקטגוריה ספציפית הינה מעבר לסף המינימום המוגדר אך פחותה מ-8 משתתפים, רשאי מנהל התחרות להגדיר שיטת בית יחיד או שני בתים עם פליאוף, בהתאם לשיקול דעתו.
- שיפוט יוגדר החל משלב שמינית גמר, מעבר לכך אופציונאלי

הרשמה:

- הרשמה תבצע על ידי המועדונים בלבד, באמצעות מייל לוועדת הארגון של הליגה:
isrbad.tournaments.register@gmail.com
- ההרשמה של שחקני המועדון תשלח לוועדת הארגון בקובץ EXCEL ובשפה **האנגלית** בלבד
- ההרשמה תאושר לבעלי שחקן ובדיקה רפואית בתוקף המאושרים באתר האיגוד
- במידה ומועדון מחפש בן/בת זוג לתחרות, ניתן לפנות לוועדה המארגנת 5 ימים לפני המועד האחרון לרישום

תאריכים:

- תאריך אחרון לרישום שחקנים הינו **יום שני 28.04.2025, בשעה 22:00**
- מועד ביצוע ההגרלות, יום חמישי 01.05.2025, בשעה 21:00
- מועד פרסום לוח משחקים, יום שני 05.05.2025
- תדרוך מאמנים, יום רביעי 07.05.2025 בשעה 21:00, פגישת ZOOM (זימון יצא בנפרד לכול המועדונים)

14.3. נספח 3 - פרוטוקול לדיווח

תבנית לפרוטוקול ניתן למצוא באתר האיגוד. הפרוטוקול הינו קובץ Excel שנדרש להכיל מספר לשוניות.

14.3.1. לשונית דו"ח התחרות – בלשונית זו נדרש ממנהל התחרות להזין מספר פרטים כלליים על נתוני התחרות ורמת הכשירות של המתקן.

14.3.2. לשונית של שמות השחקנים – בלשונית זו נדרש לרכז את כל השחקנים המשתתפים בתחרות והקטגוריה בהם שיחקו (ניתן להוצאה כדו"ח מהתוכנה המנהלת).

14.3.3. לשונית משחקים – בלשונית זו יש לרכז את כל המשחקים ששוחקו בתחרות וכן את התוצאות ושמות המנצחים (ניתן להוצאה כדו"ח מהתוכנה המנהלת).

14.3.4. לשונית מנצחים – בלשונית זו נדרש לתעד את שמות המנצחים בכל הקטגוריות ששוחקו. בתחרות דירוג, יש לרשום את המיקום הסופי של כל השחקנים לפי קטגוריות.